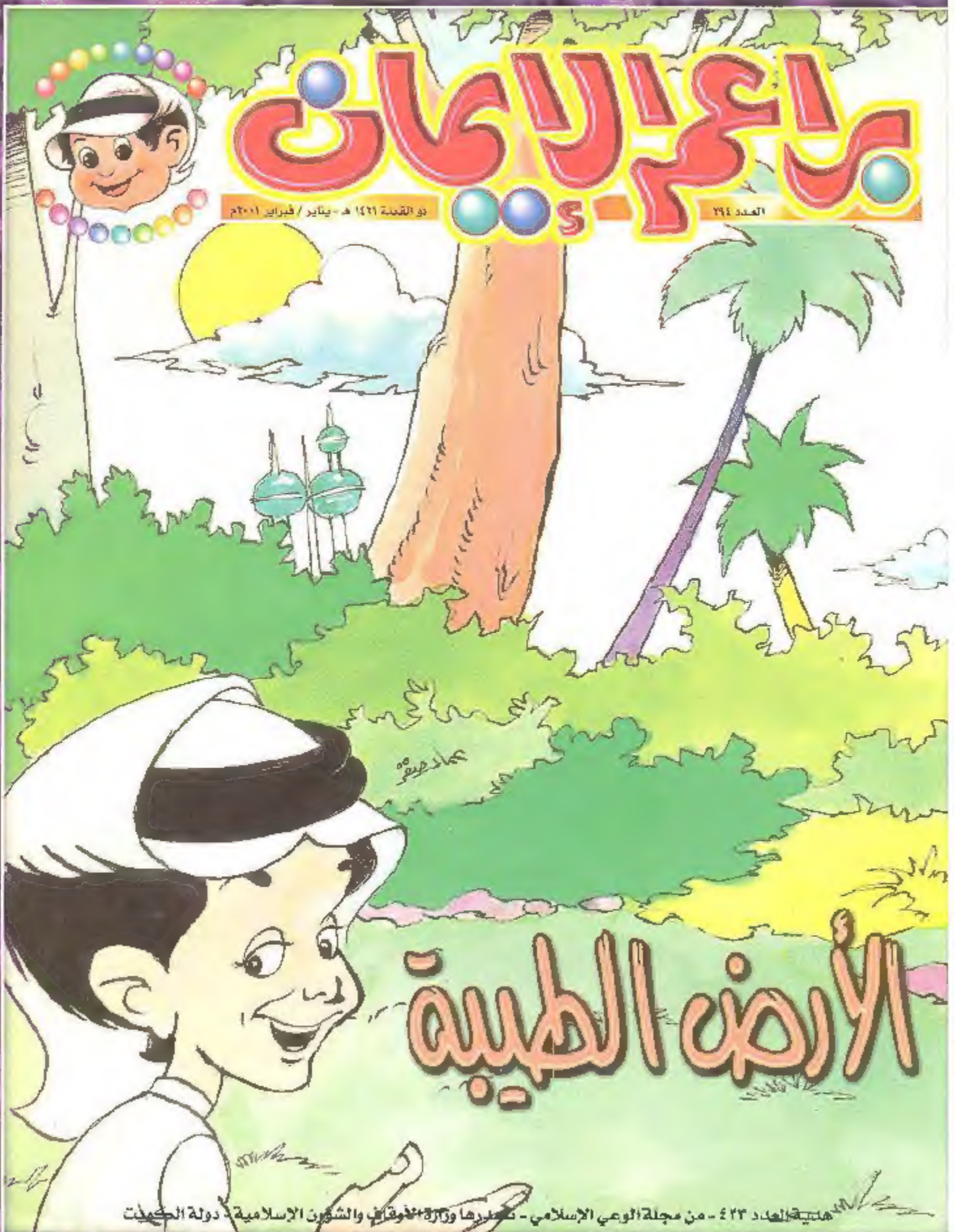


# براعم الإيمان

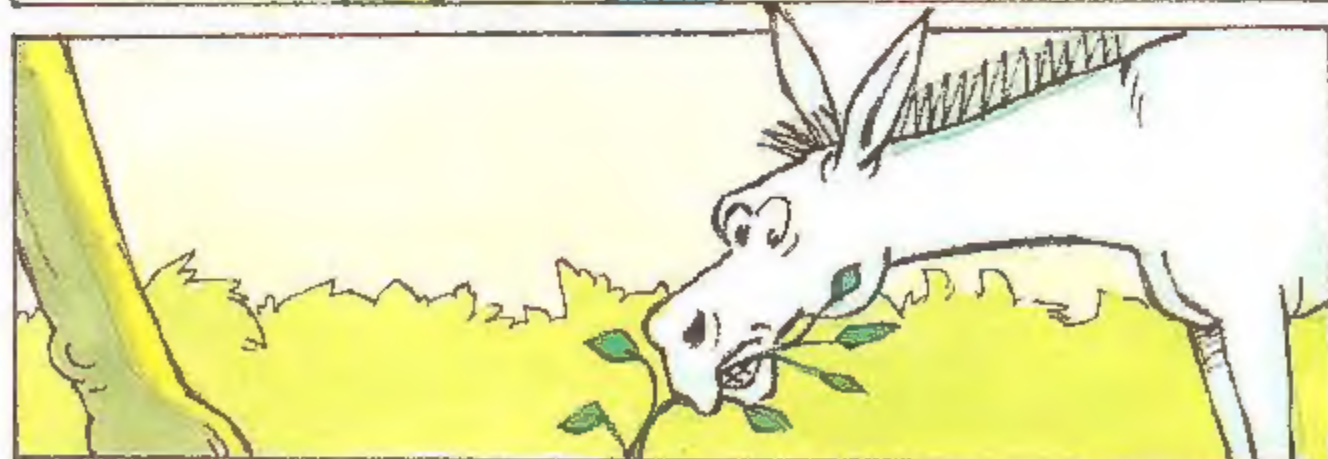
دو القعدة ١٤٢١ هـ - يناير / فبراير ٢٠٠١ م

العدد ٢٩٤



مكتبة العدد ٤٢٣ - من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الشؤون الإسلامية - دولة الكويت





بسم الله الرحمن الرحيم

## أرض الحرمين

في كل عام تستقبل  
الملكة العربية السعودية  
الملايين من المسلمين  
ليؤدوا مناسك الحج  
والعمرة، وتقدم لهم  
حكومة خادم الحرمين  
الشريفين كل التسهيلات  
ليؤدوا الشعائر بسير  
وسهولة حتى أحصى  
الحج رحلة لطيفة  
ميسورة بفضل التوسعات  
الهائلة والاستعدادات  
الكبيرة والأموال  
الضخمة، لأعطاء الوجه  
الحضاري الشرق لهذا  
النسك العظيم...

وانتم يا أصدقائي  
تُشاهدون يومياً الوحدة  
التي تشع على داخل  
الحرمين الشريفين  
بالتقاء أجناس وألوان  
شقي من المسلمين.  
وبعد أسابيع قليلة  
يتطلق الحجاج داعين  
مليين.. وتبقى قلوبهم  
وقلوب جميع المسلمين  
معلقة بأرض الإسراء  
المباركة، لأن هرجتنا لا  
تكتمل إلا بعودة  
الأقصى... وفك أسر  
إخواننا في فلسطين  
الحبيبة.. وتحرير كل  
شبر من فلسطين  
العربية المسلمة. وكل  
عام وانتم وكل أمتنا  
المسلمين بخير... ■■■



# براعم الإيمان

العدد ٢٩٤ - ذو القعدة ١٤٢١ هـ - يناير / فبراير ٢٠٠١ م

رئيس التحرير

**جاسم محمد مطر شهاب**

الرسوم

**عماد محمد صقر**

الإخراج

**صالح محمد صالح**

جميع المراسلات باسم رئيس التحرير، ص.ب. ٢٤٦٦٧، الصفاة - الجزء البريدي ١٥٥٩٦، الكويت

تحتوي المجلة آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة، فيجدر المحافظة عليها وعدم الاستهانة بها

## من أجمل ما عندنا



16

صفحة



4

صفحة



أجمل الطبيعة



# جدي يزرع شجرة

بقلم: سيد عبدالله الرفاعي

وحنان، وبعد أن سلموا عليه انتشروا  
في أرجاء المزرعة إلا «علياً» فإنه وقف  
ينظر إلى جده وهو يحرق الأرض ثم  
قال له: ما الذي تفعله يا جدي؟

الجدي: إني أحرق الأرض!!

علي: ... ولماذا؟

الجدي: كي أزرع شجرة تستفيد من  
ثمارها وجمالها وظلها فللأشجار  
قوالب كثيرة.

علي: ولكن قد لا تثمر الشجرة إلا  
بعد مرور سنوات وهذه مدة طويلة!

الجدي: وماذا في ذلك؟

علي: لا شيء... ولكن...

الجدي: تقصد أنني قد لا أكل من  
ثمرها، اليس كذلك؟

علي: لا ولكن...

الجدي: بل هو كذلك، فقد أموت دون  
أن أستفيد من ثمرها، هذا ما تريد  
قوله، اسمع يا علي، إن الإنسان المحب  
للخير لا يزرع ليأكل ويستفيد هو  
فقط، بل يزرع ويعمل له وتقويه من  
الناس، هكذا علمنا الإسلام،

فالسلم يجب عليه أن

يعمل ولا يتوقف عن

العمل حتى لو

تقلبت به

السن، فأنا

أزرع كي

تأكلوا

أنتم،

نادى الأب على أبنائه قائلاً: هيا يا  
أولاد اركبوا في السيارة حتى لا نتأخر  
في الوصول إلى المزرعة.

جلس الأولاد كلهم في مرح وحيوية  
داخل السيارة، وسارت بهم، فقال علي:  
هيا يا أبي زد السرعة فأنا في شوق  
لرؤية جدي.

الأميد السرعة الزائدة من الجدي  
تعرضنا للخطر، ففي العجلة  
الندامة، وفي التأني السلامة.

خالد: هل في كل شيء تطبق هذا  
المثل؟

الأب: العجلة بمنومة في كل شيء  
إلا في أعمال البر والخير، فإذا أردت  
أن تتصدق على مسكين فعجل ولا  
تتوان، فالتأني قد يضر بالاحتاج وقد  
تنسى فتكون قد حرمت نفسك من  
الأجر العظيم.

علي: إذا العجلة في كل شيء  
مكروهة إلا في أعمال البر والخير  
فهي مطلوبة.

الأب: نعم يا أبنائي، والآن ما نحن  
قد وصلنا بفضل الله، هيا انزلوا من  
السيارة وسلموا على جنكم.

أسرع الأولاد يبحثون عن جنهم في  
مزرعته ليسلموا عليه فوجدوه بين  
الأشجار يحرق الأرض، فلما أحسن  
بهم استقبلهم استقبلاً حاراً وأخذ  
يقبلهم ويضمهم إلى صدره يشوق



العمل الطيبة

وأبي. رحمه الله. زرع كثيراً من الأشجار المنتشرة في المزرعة ومات ولم تكن قد أشربت بعد، ولكن نحن أكلنا جميعاً من ثمرها ومازلنا نأكل ونستفيد. الإنسان يا بني يعمّر الأرض كي يستفيد هو وغيّره من الناس، بل حتى الحيوان، علي: الحيوان... كيف يستفيد من عملنا؟

الجّد: عندما تنمو الأشجار تتفدني عليها الطيور والحيوانات والحشرات أيضاً، وكل هذا يعود علي المسلم بالخير، لأن ما تأكله الحيوانات صدقة، ولو استظل بظل شجرة إنسان أو حيوان فلصاحب الشجرة أجر، أرايت يا بني كيف أن الإسلام يشجّع المسلم على العمل، لأن في ذلك فائدة لجميع المخلوقات التي على وجه الأرض.

علي: أشكرك يا جدي، فقد نهتني إلى أمور عظيمة، فقد كنت أعجب من أناس قد امتدت أعمارهم وهم يعملون في زراعة الأشجار، وكنت أسأل نفسي كيف يزرع هؤلاء أشجاراً قد لا يأكلون من ثمارها، أما الآن فقد وضحت عندي الأمور وتعلمت منك درساً لن أنساه أبداً، فلك الشكر يا جدي.

الجّد: علي الإنسان يا علي أن يتعلم ويعلم ويفيد بعلمه غيره من الناس فهو لا يعيش لنفسه فقط، فاعمل يا علي ولكن لا تعمل لنفسك فقط، اعمل لك وللآخرين، ولا تمل من

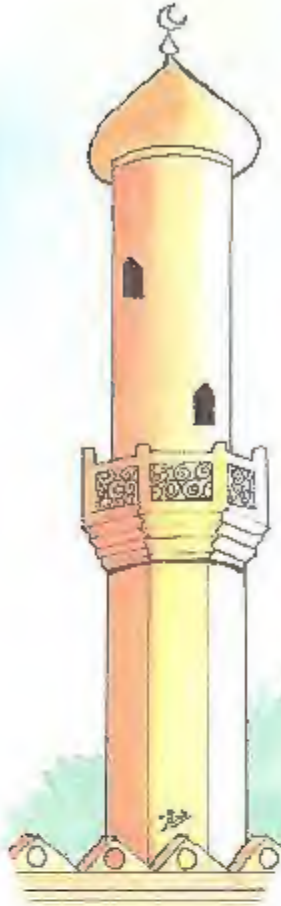


أحلك الظروف وأشدّها كما فيه حض علي ترك التكسل والتواكل والخمول. علي: نعم يا جدي لقد تعلمت منك درساً عظيماً سأطبقه علي نفسي وأعلمه لغيري. الجّد: بارك الله فيك يا علي، والآن هيا تذهب لأداء صلاة الظهر ثم تعود لتناول طعام الغداء وتكمل حديثنا...  
حديثنا...

العمل مهما تقدمت بك السن، فرسول الله صلى الله عليه وسلم حضنا على العمل وعلمنا التفاؤل والأمل والنشاط، فقال صلى الله عليه وسلم: «إذا قامت القيامة وفي يدي أحدكم فسيلة فليغرسها». علي: وما الفسيلة يا جدي؟ الجّد: الفسيلة هي النخلة الصغيرة، أرايت عظمة هذا الرسول صلى الله عليه وسلم وحيه للمسلمين؟ ففي هذا الحديث حض علي العمل ولو في



# شجرة اسمها زكية



**قصة بقلم: علي محمد محاسنة**

إنه كان يحب أنواع الطيب لكنه لم يكن يسرف أو يبدخ في هرائها، أما مسجد الزكية وهو في منتصف حي «أبو عبيدة» وله ملحق مجاور فيه وقف من قسمين... أحدهما مدرسة مهنية يتعلم فيها الكبار مجافاً، وحتى هذا اليوم عدداً من المهن والحرف منها النجارة والسباكة والخياطة والطباعة... بينما في القسم الآخر مركز خدمات لصيانة الأدوات المسامدة للمعاقين والفقراء مثل كرسي العجلات وأجهزة تحسين السمع والعكازات.

وهذا المسجد وملحقاته كلها من وقف الشيخ «أبو ماجد» ومازال حتى اليوم صدقة جارية في قريتنا، يتذكر الناس عنده ذلك المحسن ويترحمون عليه.

أما اسم «مسجد الزكية» فله قصة أجمل، لكنها أقصر، بدايتها أن أحد أبناء قريتنا كان يدعى «حمزة» قد أهدى ذات يوم غصناً من شجرة تين كانت مزروعة عند مدخل بيته إلى الشيخ «أبو ماجد» في موسم الغرس، ومضى أبو ماجد بالغصن فزرعه قرب منزله.

يقول أهل القرية إنه عثر على كنز ذهبي قديم وهو يحفر في الأرض ليغرس عقلة التين، وأنه كان يقطف من ثمرها فيما بعد ويقدم لمن يمر تيناً أسود لذيذاً ويقول لهم: «هذا من ثمار الزكية... زكية حمزة».

وصارت الزكية «شجرة التين» أما للعشرات وربما المئات من أشجار التين في قريتنا اليوم، بل صار نوعها يعرف باسم الزكية.

في قريتنا مسجد عتيق اسمه «مسجد الزكية»... له قصة جميلة.

اسمه هنا مقتبس من اسم شجرة تين من نوع أسمر الثمار... تتفتح الشجرة ذات الغلاف الأسمر في مقدمها فيظهر لبها الأحمر الشهي فيبدو شقها كضفتين على وجه إنسان يبتسم ابتسامة عريضة.

تلك الشجرة اشتهرت في القرية بحكايتها منذ سنين طويلة.

كان هناك رجل ميسور له دكان في وسط البيوت البسيطة، وكان كريم الخلق معروفاً بأمانته وصدقه، وحسن معاملته، وله عادة يعرفها كل أهل قريتنا.

فقد كان الشيخ أبو ماجد يرحمه الله في ليلة الثاني من شهر رمضان في كل عام ينطلق بعد صلاة التراويح كالنحلة النشيطة إلى بيوت المحتاجين والمستحقين يوزع عليهم زكاة ماله، ينق الأيواب يلقي السلام ويتناول أهل البيت معلقاً به مبلغ من المال أو كيساً فيه قمح أو حافة أو زيتاً وربما فواكه من محصول مزرعته، وأحياناً تجده بنفسه يقتاد خروفاً يحمل قصير.

يسلم أهل كل بيت نصيبه، ويقول لهم جملة واحدة فقط بعد السلام:

«هذا من حقكم صدي، وأحياناً يقول: هذه أمانة كانت لكم عندي».

ولا ينتظر جواباً، بل يتصرف بهدوء مسرعاً كأنما يريد ألا يعرفه أحد، بل قال بعضهم: إنه كان يقوم بذلك متلثماً أحياناً حتى لا يعرفه الناس رغم أن كل أهل القرية يعرفونه، حتى إن بعضهم كان يقول: «أنا أصرف أبو ماجد حتى في الظلام، فهذا الرجل له عطر يفوح منه إذا مر في الشارع، عطر غير

مصنوع إنه عطر

جسده كما

خلق الله!!

وقال آخرون

وعندما أوقف أبو ماجد أرض المسجد وبدأ بناءه... سجد أهلنا بالاسم الذي كتب على حجر جميل، منذ ذلك اليوم، ومازال أهل القرية يذكرون بقصة الرجل الزكي... والشجرة الزكية... ومسجد الزكية...

وقريتنا التي تقيت في

أرضها أشجار مباركة فيها

رجال يعملون بيوتاً

مثل هذا البيت، أي

مسجد قريتنا

الزكية،

...



أمام منزل صديقنا سالم مساحة واسعة من الأرض الفضاء، سالم وإخوته يحبون الأشجار، ويعرقون أنواعها وفوائدها، يوفرون من مصروفهم ثراء ما يفيدهم، اتفقوا فيما بينهم، فأقبل سالم على «مشتل الأشجار» واشترى بعضاً منها، وراحوا يجهزون الأرض ويفرسون الشتلات الصغيرة، رجع والدهم من عمله ففرح فرحاً شديداً وسألهم: هل عرفتم فوائد الأشجار؟

قال سالم: نعم، الأشجار تمنع التلوث وتساعد على صفاء الجو.  
قال حازم: وتساعدنا على استنشاق الأوكسجين النقي، وتستظل بها من حرارة الشمس.

قالت زينب: وتقبل عليها الطيور الجميلة وتغني فتشرح الصدور وتبهج النفوس وتسرع نواظر المتأملين لها صباحاً ومساءً.

في اليوم التالي رجع والدهم وهو يحمل معه شتلات أشجار كثيرة وساعدتهم في توصيل المياه لحديقته الجديدة، تعاون الإخوة في تنسيقها

ورشها بالماء، وتنظيفها حتى كبرت الأشجار فأقبلت الطيور الملونة الصداحة تغني فوق فروعها فتميل لها القلوب وتطرب لها النفوس.

ذاع خبر الحديقة الجميلة في المدرسة، وفي صباح اليوم التالي عرض مدير المدرسة سائلاً وإخوته على فكرتهم ومجهودهم العظيم، ودعا زملاءهم لزيارة الحديقة.

وفي اليوم التالي عرض الطلاب على مدير

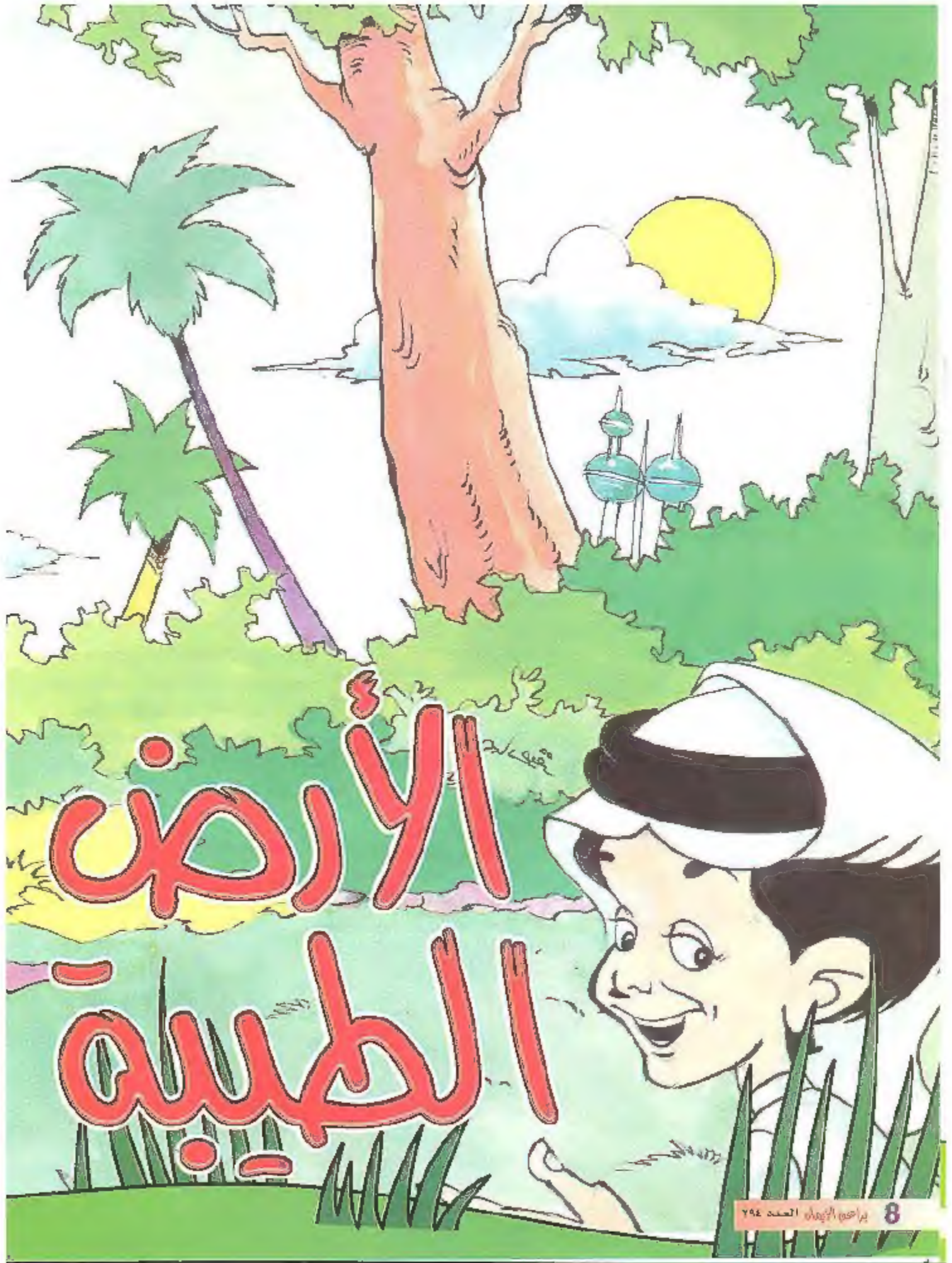
## حديقة المدرسة

بقلم: الطيب أديب

المدرسة تنفذ الفكرة في فناء مدرستهم، فرح المدير ورحب بالفكرة ووفر لهم الأشجار وكل ما يطلوبونه، واشترك كثير منهم في تشجير المدرسة التي بدت خضراء جميلة تسر الناظرين، وأقامت المدرسة احتفالاً كبيراً كرّمت فيه الأصدقاء وشكرتهم على عملهم النبيل

عملهم النبيل









بعد صلاة فجر كل يوم، وبعد أن يعود أبي من المسجد، ينصرف إلى حديقة المنزل، فيسقي وردها ويشذب أعشابها، ويقطف ثمارها، ويرش السماد والدواء بلا توان أو كسل.

هكذا هو أبي، ومنذ أن تفتحت عيني على الدنيا وأنا أمتع ناظري كل يوم بجمال حقيقتنا، حيث نلهم أنا وأخوتي بصر وسعادة ونقضي أجمل أوقاتنا وأحلاها.

اليوم كشف لي أبي سر الحب بينه وبين حقيقتنا الجميلة.

### بقلم: د. طارق البكري

قال:

واسمع الأطيوار وعانق تراب الأرض الرطبة، إنها الجنة فصنعها بأيدينا. قلت نوالدي بأدب: لكن الجنة ليست في الدنيا يا أبي!! استدرك كلامه قائلاً:

صحيح يا زاهر، ما قصصت ذلك، وما حدثتك عن جنة الخلد والكنز الذي لا يفتنى، تكن الدنيا لو أحسنا فيها، وقلدنا حياة أهل الجنة، بالتواضع، والكمال، قدر الاستطاعة، لكنت جنة أرضية، ليست كجنة السماء، بل تكون جنة في الأرض.

توقف أبي عن الكلام هنيهة ثم قال:

ما أحلاها من أرض تسكب علينا الخير دون تذلل منا! تمنحنا الجمال والثمار والشفاء، فالأرض أرحم المخلوقات بالإنسان، ألا ترى الماء يخرج منها عذباً سائغاً للشاربين؟ ألا ترى كيف نعطينا الثمار والنباتات المتنوعة؟ ألا ترى كيف نطعم الحيوانات من أعشابها التي منها غذاؤنا وثيابنا وكثير من حاجتنا اليومية؟ ألا ترى كيف نستخرج من باطن الأرض المعادن التي تعد

اسمع يا زاهر، ربما أنت تستغرب كل هذا الاهتمام الذي أكرسه لحديقة منزلنا، أنت تعلم أن الله تعالى خص الإنسان بشيء عظيم لم يعطه لأحد من المخلوقات، لقد جعله الله خليفة في هذه الأرض التي هي كلها ليست بشيء يذكر في هذا الكون المسيح الذي لا يعلم حدوده إلا الله تعالى، ومن شاء أن يعلم... وأن الله رغم اتساع ملكه، لا تخيب عنه حبة من تراب أو جانب من هذا الكون المترامي، ونحن - يا بني - أنعم الله علينا نعمة عظيمة، لقد جعلنا خلفاء له في هذه القطعة الصغيرة التي نملكها، وسئسأل عنها إن أهملناها ولم نزرعها ونجملها ونحصدها، فذلك شيء له حساب عتد الله، ولا يعزب عنه مثقال حبة من خردل، لذا يجب ألا نستصغر أي عمل يمكن إنجازه مهما كان تافهاً بسيطاً مادام في طاعة الله، فالحق أن نعمل وأن نتجز.

انصت إلى أبي باهتمام شديد.

وتابع يقول:

وأنا يا بني أعطائي ربي نعمة ما كنت لأتكرها، إنها الأرض الطيبة التي لا تبخل على من يبذل لها مرقه، فانظر إلى الأزهار هنا وهناك

تطورنا؟ ألا ترى النور الذي يضيء ليلاً، نستخرج مواد من داخل الأرض التي نعيش عليها؟ إنها يا ولدي تخرج الحياة بأمر ربها... أفلا تكون مخلصين لها؟ ثم قال:

إن أعرق علاقة تنسج في الحياة هي علاقة الإنسان مع الأرض، فمنها يأتي الإنسان واليه يعود، خلقه الله من تراب، وسوف يحضنه التراب في نهاية حياته إلى أن تقوم الساعة.

استوقفني حديث والدي طويلاً، وأصابني الشروع...

وبعد صمت قال:

ما بك يا زاهر... هيا هاعدني، لقد أصبحت شاباً، اسق الزرع والزهور، وعندما ترى الثمار دائية، ستري فرحاً لا يعادله فرح، وستعي سر حبي لهذه الأرض.

ثم شكر أبي الله قائلاً:

إنها نعمة الله... وبالشكر تدوم النعم



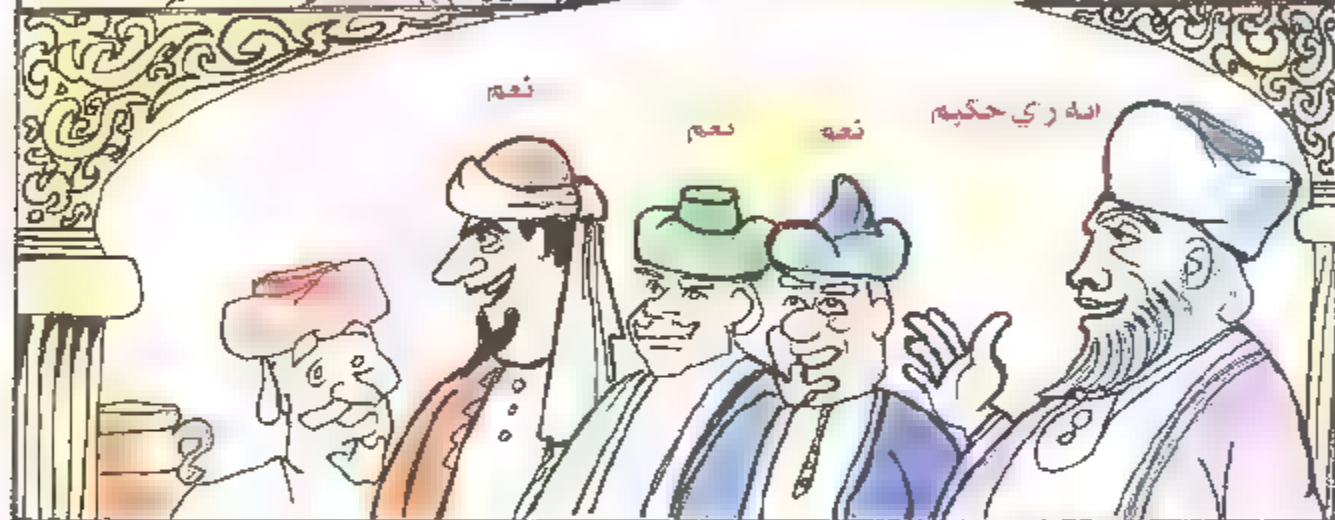
# المدينة الخضراء

رسم: أحمد عبد العزيز

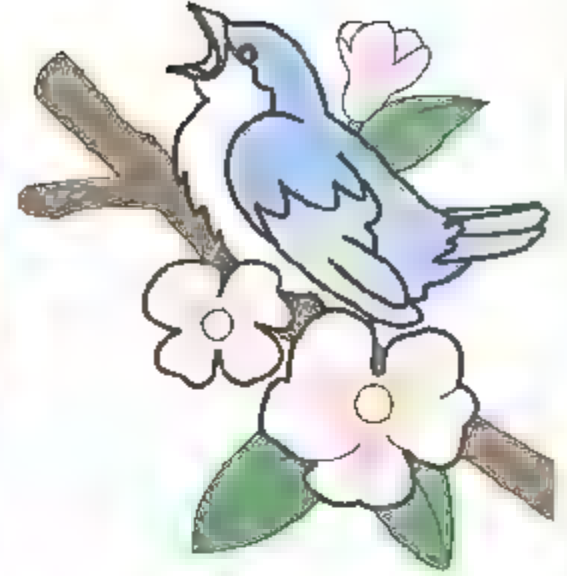
سيناريو: متولي الشافعي











الصغار في مشاهد التماسيح والتمور،  
والنف آخرون حول أقصص لطيف  
تحملة ومضى العصف بامبون البط  
! ثور عائلا فوق بحيرة من الماء العذب  
مسابحات ضافية وبرويحية

قامت (السؤالات) بعمل مسابقات ثقافية  
وبرويحية لطلاب الصغار وقدمت إدارة  
تعددة لهم كنكر من لهادب لتي أختب  
اشكل لألعاب وأقصص الطيور الملوحة  
ملا بالأطفال

طريق لدخولهم مدير إيجانه لصغيره  
قال مرحبا بأطفال روض الصالحين! إلى  
سوب لحابة مشقوحة للجمع دون  
استثناء، ونحن دائما ندعو أطفال المدارس  
لقصصه حلى لأوقات الترفيهة دحل  
لعبه لا سواهم فيها من أشقولة ترفيهيه  
وتفاحيه لطلبة لروار

مديره المدرسة عبيدة لسان أكدت  
لدور عم الإيمان، ل لصغير حاجة ماقمة  
لي مثل هذه الرحلات، مشقوره

الى يربامج هي المدرسة  
مخصص لربادة لكثير  
من الاماكن الترفيهية  
والسياحية  
والعلمية في  
لكويت  
مها المركز  
لعلمي  
لحافل



روى حسين

بغالب عصفه

وصل الصغار في ساعة مبكرة من  
لصبح، والتسروا في أرحاء بحابه بين  
لاشجار ولبحيرات ولألعاب الشمسية  
والكهرباسة المبردة، في حين اشغل بعض

لصلم مدرسة روض الصالحين  
الكويتية يوما ترفيها ممعما  
بالكثير من الأنشطة والمسابقات  
في ملتزمه الغاية الصغيرة  
الزاحرة بالكثير من الحيوانات  
البادرة والطيور الجميلة،  
«براعم الإيمان» رافقت رهور  
الروم وشاركتهم الفرح وصدت  
بالتحقيق التالي:

تحقيق منال مظهر

## رحلة إلى القابطة



لأحيوانات البحرية ولسرية فصلا عن  
ساليه لاستكشاف وسائله لحرص  
للبمانيه الثلاثيه لأبعاد. إلى المدعو  
الساحنة البحرية والتكيفات والتكيف  
مثل المتحف العلمي والوطني والبحري

لحضور في وقت مبكر

وكشف لسان أن لصغار حوصوا على  
الحضور إلى لوسيه باكر جيد، فالكل كان  
منتبها ومترقب لقيام بهذه البهجة  
لحميلة. وأطلق مع أطفال في  
لأوعد المحدد. فركنا السباراب وحتى برده  
دعاء الركوب، متمسكين على أنه أن يكون  
يوم حاصلا مفرقا

وعندما وصل إلى لقاعة دخل لأطفال  
بهجة إلا أن للوهلة كانت تطير من  
الفرح، وكانت عيونهم الصغيرة ترسم  
نظرات السهبة لما شاهدوه لأول وهلة

حولته مضطمة

استبهر الأطفال مع مشرفاتهم في جولة  
مظلمة للسفر إلى ركان تغايه  
وليتأهروا ما فيها من حيوانات البه  
ومعترسه ولا سيما الحيوانات التي لم  
يروها سابقا إلا من  
خلال شاشة التلفاز

كأنهم أصبح  
والتمور وقرود  
ولعام

بحسب برنامج مسبق مبره بالمصاحبات  
لستعده وعند المذاعة لاجادية عبسة  
شامد اجتماع الصغار في ساحة الحاية  
الكبيرة ليتد ممرحه جسيده من الرحلة  
مفعمة بالأسماك ولحوائر ولهدانا

صلاة وسرحة

ثم أدن لصلاة. فصلى الجميع صلاة  
الظهر وبعد سرحة قصيره نهضوا  
جميعا لمناجاة لرح والسرور

والفرح إلى أبحار موعده  
بفردده وهما صيب لصفا  
مبحر سدد ونمو لو

اسمر النهار ويقوا داخل

القاعة ثم

غادرو مبني ب

بعبود بها

من بومراند

جد الحش

مديره

لمدرسه

البحر لسط وأيسريه لمرجه

بطينف كل مجموعة إلى المكان الذي  
يستويها فالعصر راح نصم قطع الحير  
الصغيرة للبط والأوز وخرور قدمو  
لرسم لمرافقه ولحمل ولأعر لذي  
كثير ما يخرج من مكانه وأكصا لير  
الأطفال وكأنه مبهج وآخرون يركبون  
لعطار في حوله نهجه

لأصبة ساحة

بم كاد. وحده لقطور يكب سرعه  
حد من قبل لأطفال ليدس انطلقوا  
مقصي سرعة لنهجو لالاعاب الكبر  
لنسرره في رحاء لعنه ونبت على  
وجومهم البهجة وهم يركبون لجمال  
والأحصية وكذلك لالاعاب لجدسه كسباق

لأرد

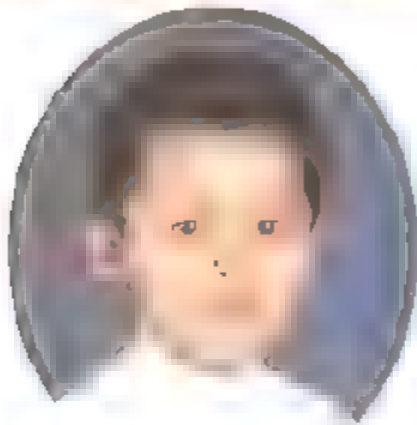
لأحاج حاد

سار لوم

لنرقتي في

لعنه الصغيرة





وصفت الرحلة بالرائعة، لأنها حصدت أهم هبة قامت من أجله، وهو إحلال البهجة إلى قلوب الصغار مؤكدة أن دور المدرسة يجب ألا يقتصر على التعليم والدراسة فقط، بل على الصغار أن يشاركوا بالأنشطة المحببة وأن يعرفوا إلى مختلف الأدبية والتجارب لتنمو معلوماتهم ومعارفهم وتنشأ عندهم رغبة الاكتشاف والتعرف إلى كل جديد

مداد قاسم - لصغار عامة لا سيما

الرهرة البيضاء شاطئة التلوين وسبع سبوات ونصف، قالت: إن الرحلة كانت في غاية الإمتاع، وتحدثت عن رؤيتها للحيوانات العربية والقرود المصعكة وفرحت كثيراً بالألعاب الكثيرة المتنوعة، فهناك عدد كبير من الألعاب المسلية مثل المطار والمراجيح والمسابقات والسيارات

لن أنسى هذا حدث

أما صديقتي اللطيفة أحمد محمد أحمد (8 سنوات)، فقد عبرت عن فرحة كبيرة برؤية الطاووس، وكان يستقر حتى

يسعد كل طاووس رئيسه الجميل ليرى هذه التحفة التي صنعها الله سبحانه وقال أحمد:

إنه عندما عاد إلى المنزل أخبر والديه بما شاهدته من أشياء لن يسهل في حياته

لرئيسه لاسمه أروي حسين (سبع سنوات ونصف السنة) أخبرنا أن مدرسة روض الصالحين تقوم دائماً برحلات متنوعة، وقد زارت عدداً كبيراً من الأماكن السياحية الرائعة في الكويت

وكثير شيء أعجبها  
لحيوانات المفترسة،  
وخصوصاً الثعالب  
لصحة وقالب  
إنها لم  
لوهلة  
الأولى  
وكانها





الاقصاف ولا يستطيع أن يعمل شيئا وقال  
بانتسامه عينيه لقد ضحكنا كثيرا  
ولم يبق ردة الحديقه مرة ثانية ووجه  
عمر تحته كبره للمدرسه وللمدرسات  
والى محبة ابراهيم الإيمان

رحله مصد ومسته

الحياة الحلوة . دابة المدرسي عمره  
سبع سنوات ونصف لسنه بالمجموع  
والكمال. أشرق وجهها فرحا عندما  
حدث إلى ابراهيم الإيمان. هي كما قالت  
تحت القرة ومناجاة القصص الإسلامية  
والنايخية والعمية وتحب تعلم أشياء  
كثيره عن عالم الحيوان. من جل ذلك  
كانت الرحلة في العابه الصغيرة مصبه  
كثيرا بالنسبة لها فقد شهدت الحيوانات  
لحميله وتسلت مع صديقاتها وعدم  
جان موعد ابتغاة شعرت بالحزن الشديد  
وتنبت لو طال الوقت أكثر من ذلك

لقد عبر الصغار عن فرحتهم العدمية  
للموجود في الأماكن العامة. حيث المرح  
والسعادة. ولا يعني ذلك أنهم يشعرون  
بالميل من الدراسة. طيم عادو في

اليوم الثاني أكثر إقبالاً على العلم  
والتعلم. وقد عبرو لمدرساتهم  
عن سرورهم البالغ لما لاقيه  
من اهتمام وعناية ومنمو  
تكرر مثل هذه الرحلة.  
فيلقوا وعوداً  
بشرط مثابرة  
والنمو  
والإصرار على  
النجاح في كل  
محالات

الحياة



• فاطمة ليهو •



• فاطمة ليهو •

عن سعادته لسبب. الأول: لزيارة الحديقة  
الصغيرة. والثاني: لمشاركة ابراهيم الإيمان.  
في هذه الرحلة المصيرة. وقال عمر لقد  
اشتركت مع صديقاتي باللعب ومداعية  
الحيوانات الأليفة. وكذلك بسحدي  
الحيوانات المفترسة. لأنها كانت حصة

مستة لا تتحرك ومن دون إنداز تتحرك  
لمرعة خاطعه عندما يرمي إليها المسؤل  
عنها طعاما لتأكله. حبسو وكأنه فريسة  
نقص عليها مثل البرق

حبه الر سارة لانه

الطفل الميية عمر عادل (٧ سنوات) عبر





عبدالله كيف هرق بين اليهود  
والمشركين؟

الحد قال لرسول الله بعد إسلامه،  
إن أسلمت ولم تعلم أحد بإسلامي،  
فهرني بما تريد فقال له رسول الله  
صلى الله عليه وسلم، أنت رجل واحد  
فحدل عنا أي اجعلهم يتحدلون، إن  
استطعت

وكان نعيم صديق لليهود ومشركي  
قريش وقومه غطفان فذهب إلى  
اليهود وقال لهم أنتم تسرعتم كيف  
بتركوا محمدا وتطمعون مع عدائه  
غدا تملق قريش وتطمعون الحصار في  
البرد والرياح وتذهب إلى بلادهم  
وتنقون أنتم فيهم لا أحد، لا نحاربو  
معههم حتى يأخذو منهم منه رجل  
يكونوا عندكم رهبا كذا سخلوا عنكم

قالوا أصبت يا نعيم، أنت صديق  
مخلص لن نحارب معهم حتى يعطونا  
منه رجل

ثم ذهب إلى قريش وعطشان فقال  
لهم: أتم نعموا؟

قالوا عاذر

قال لندم اليهود على ما فعلوا ضد  
محمد وذهبوا إليه يسترضونه وقدموا  
سألتهم لك منة رجل من المشركين  
تقطع رقابهم، إن رصبت عنا، فإن  
طوبوا منكم فلا تعطوهم.

فقال المشركون اليهود لا عهد  
عندهم ولا كلمة لهم، اليهود عذارون  
حومة ورسوا لهم يقولون لقد طال  
بنا الحصار واشتد البرد ولم يعد لنا  
صبر كثير من ذلك فإن أردتم القتال  
فاستعدوا غد

فقاتلت اليهود، غدا نسيب ولا نعم  
فيه، فيمسخب الله قرده وخناير،  
وبعد غد لا نحارب معكم حتى تعطونا  
منه رجل من أشرفكم رهبا كذا  
تنخبوا عنا إن طال القتال فتسبعت  
لمشركون إلى بعضهم بعضا وقالوا  
صدق صاحبنا ورخصوا طلب اليهود

وتسبب اليهود، إلى بعضهم بعضا



## يهود بني قريظة

تعلم: سليم لرفاعي

وخاف المسلمون، وقلبت المؤن عند  
المسلمين واشتد لمحنة حتى بلغت  
الصلوب الحناجر.

عبدالله وكيف هرق الله هذه الأرملة  
عن المسلمين؟

الحد هرق الله يأتي من باب لا  
سوقه حد يا بني

عبدالله، كيف ذلك؟

الحد كان ذلك بان هدى الله رجلا  
للإسلام في أثناء الحصار فهاجس بين  
اليهود والمشركين ووقعه الله بشي  
صمهم وتمزيقهم فعاد المشركون إلى  
بلادهم وتقي اليهود الخسوف ليصلوا  
مصيبرهم

عبدالله ما اسم هذا الرجل؟

نعيم بن مسعود لا شجعي  
لغطفاني

بعد صلاة العصر جلس عبدالله إلى  
حوار جد في شمس الاصيل الدافئة  
يتحدثان عن جرائم اليهود في  
فلسطين، فدعا الحد ربه أن يخلص  
لمسلمين من شرورهم كما خفف  
المسلمين لأولئك منهم

ها سأل عبدالله جده كيف تحلص  
المسلمون من اليهود؟

قال الحد: كان حول المدينة يهود  
سبهم وبين رسول الله صلى الله عليه  
وسلم عهود وهو ثيق لثقتهم ثار و  
الاحزاب محبطين بالمدينة انقلبوا  
على رسول الله، فإرسل اليهم  
صديقهم سعد بن معاذ يسأل عن  
حالهم، قالوا لا عهد بيننا وبين  
محمد، وصار أعداء الإسلام خارج  
المدينة من المشركين وما يحترهم عن  
المسلمين إلا الحديق الذي حفره  
المسلمون، ويؤ قريظة من الناحية  
الأخرى لا يردهم عن المدينة شيء



# فَتَيَان القرآن

وقالوا صدق صاحبنا

وعاد وفد المشركين إلى معسكرهم،  
بقولهم: إن اليهود قد غدروا بنا هنا  
فلنرجع إلى بلادنا

واشتدت الرياح بأمر الله وزاد البرد  
فإنس المشركون من الحصار فعادوا  
إلى بلادهم بلا قتال وبحي الله  
الإسلام وأهله من أكبر محاوله  
للقضاء عليهم

وجاء جبريل عليه السلام، إلى  
رسول الله - صلى الله عليه وسلم -  
يقول له لا تصع السلاح ومطلق إلى  
بي قريظة فنادى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم، من كان سامعاً  
مطيعاً فلا يصلح العصر إلا في بي  
قريظة، فتسارع الناس وأخرو صلاة  
العصر حتى حاطوا ببني قريظة، يا  
سبحان الله، قبل يوم واحد كان  
المسلمون محاصرين خائضين!!  
فأصبحوا يحاصرون اليهود الخونة  
وبعد حصار دام واحداً وعشرين يوماً  
نزل بنو قريظة على حكم رسول الله  
صلى الله عليه وسلم، فتوسط بعض  
الأنصار كي يعفو عنهم رسول الله،  
والحو عليه، فقال أما ترصون أن  
يحكم فيهم رجل منكم.

قالوا، نعم، فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم: ليحكم فيهم سعد بن  
سعد، وكان جريحاً في خيمة في  
المسجد فجاء وحكم، بأن يقتل  
المقاتلون الخائضون، وأن تسبى لأموال  
والدية، فقال له رسول الله صلى الله  
عليه وسلم: لقد حكمت بهم بحكم  
الله من فوق سبع سموات، فحي  
بهم فصريت أعناقهم وأراح الله العالم  
من هذه القبيلة اليهودية الخسنة

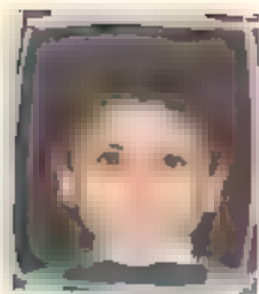
ورفع الحد يده إلى السماء داعياً  
اللهم أرحنا من مصيبة يهود، (لك على  
كل شيء قدير

عبد الله: نرجو الله أن يكون هذا  
واحد مثل نعيم

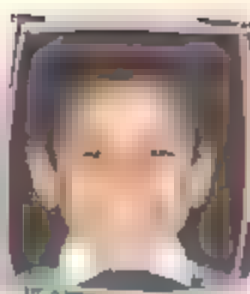
الحمد لله رب العالمين



أصدقاء  
البراعم



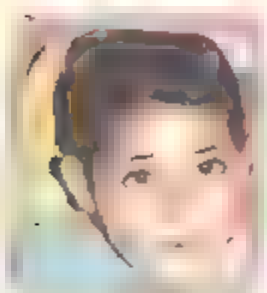
د. محمد صالح المنجد



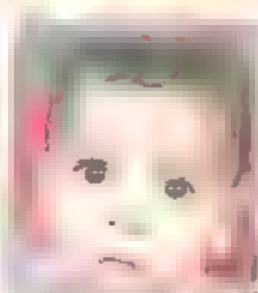
عبدالله بن عبدالمطلب



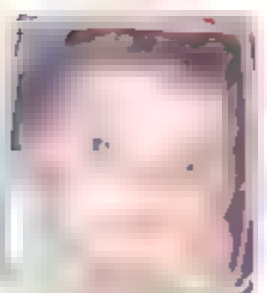
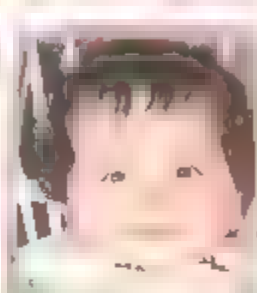
— 78 —



**Figure 1**



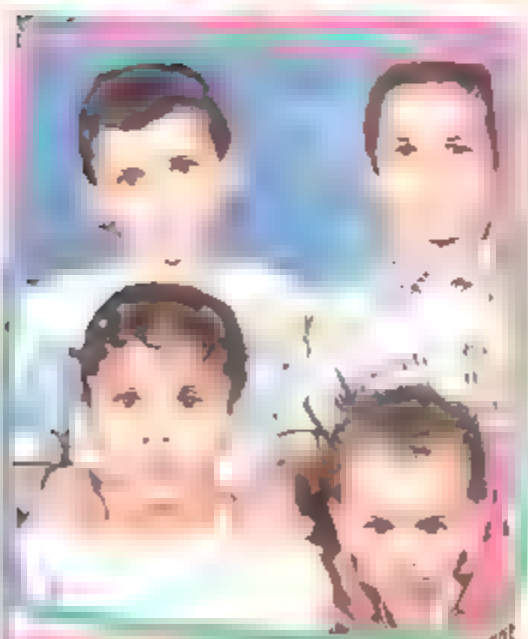
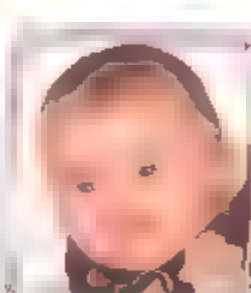
2008



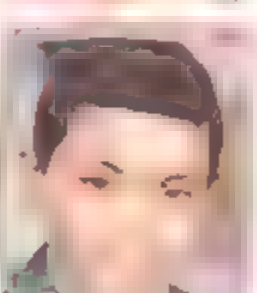
**L 86**



— 39 —



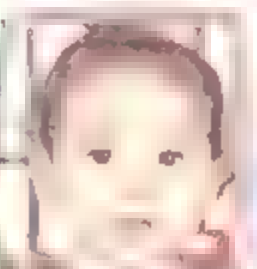
١١٢٠

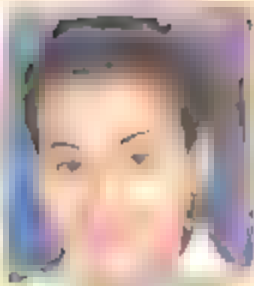


Page 10 of 10



— 224 —

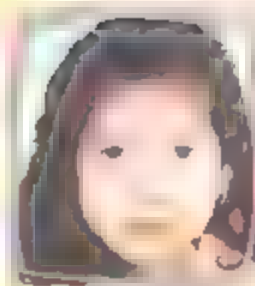




اسماء بنت محمد



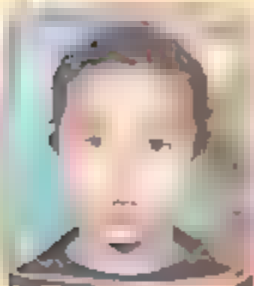
فاطمة بنت محمد



سندس بنت محمد



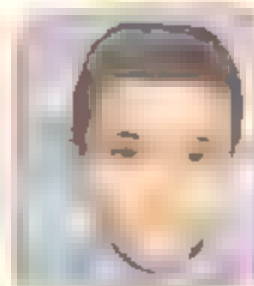
عبدالله بن محمد و محمد بن محمد



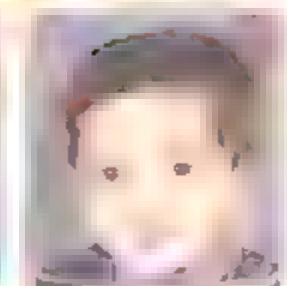
فاطمة بنت محمد



فاطمة بنت محمد



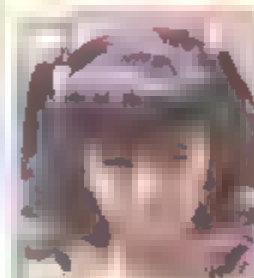
عبدالله بن محمد



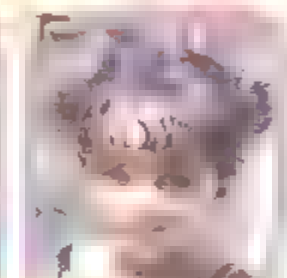
محمد بن محمد



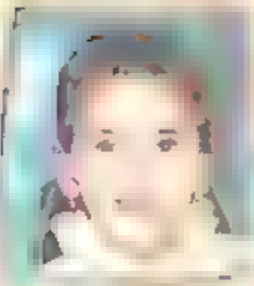
فاطمة بنت محمد



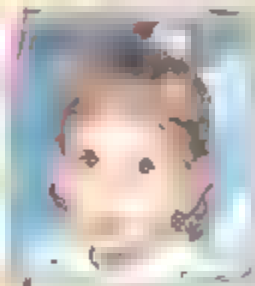
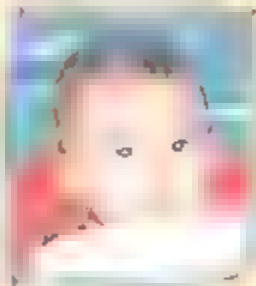
فاطمة بنت محمد



فاطمة بنت محمد



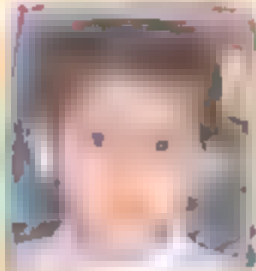
فاطمة بنت محمد و محمد بن محمد



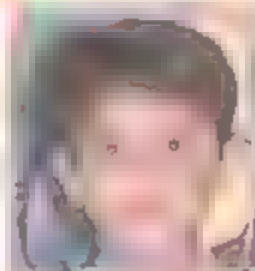
فاطمة بنت محمد و محمد بن محمد



فاطمة بنت محمد



فاطمة بنت محمد



فاطمة بنت محمد



بعضه صدقيه لكل الناس طاهرة  
بيضاء كالثلج الأبيض.

وإن يكون المال الذي يحج به حلالاً،  
قائله طيب لا يقبل إلا طيباً، فلا  
يكون المال من ربا، ولا يكون مال  
مسروق، ولا يكون مفسوفاً، ولا يكون  
المال فيه أي شبهة من حرام

وإذا كان المطلوب أن تكون البصير  
طاهرة، والمال طاهراً، فيجب أن تكون  
ثياب الحاج طاهرة، فالطواف يا  
أيها النبي صلاة، غير أن الله أحل فيها  
الكلام. فإذا تكلم أحدكم فلا يتكلم إلا  
بخير، كما طلب من ذلك سيدنا رسول  
الله صلى الله عليه وسلم

كما يجب أن يكون الطعام حلالاً  
«فأي لحم بيت من سحت، (أي من  
حرام) هالنار أولى به،

ومن الأدب أن يكون كلام الحاج  
طيباً، وأن يكون متسامحاً فلا يقاس  
السوء بالسوء، والتبجح بالقبح ولكن  
يقابل السيئ بالسيئ بالحسن واللميح  
بالمليح، وأن يعرّج نسبته الحسنه فمحمداً  
وخالق الناس بخلق حسن

وعلى الحاج ألا يكون عاصياً عبوساً  
ينهر الناس منه، هتبسطك في وجه  
أخيك لك صدقة..

هإذا لبس الحجاج ملابس الإحرام  
وخلعوا ما عليهم من ملابس الريه،  
تساووا جميعاً، فلا يفاضل واحد على  
الأخر، لا بماله ولا بمظهره ولا  
بحسبه ولا بنسبه، ولا بقبيلته، (إن  
أكرمكم عند الله أتقاكم) (الحجرات: ١٣).

فلا يسخر الضعيف منهم بضعفه،  
ولا القوي فيهم بقوته، فلا يعرف  
فيهم من هو السيد ومن هو المسود،  
ومن هو الحاكم ومن هو المحكوم.

ثم يكون الطواف حول الكعبه ولابد  
يا أم محمد ويا أيها النبي من التزام الأدب  
الكامل، صغار السن يا خدوني بأيدي  
الكبار منهم، والأصحاء فيهم يراعون  
شروط الأقل منهم صحة وضعفاً.



## آداب الحج

نظم: حلمي محمد ندر

يأتين من كل فج عميق ليشهدوا مباح  
لهم ويذكروا اسم الله في أيام  
معلومات الحج، ٢٧ ٢٨.

هي هذه الآيات الكريمات دعوة من  
الله إلى الحج لكل مستطيع بأن يكون  
عنده ما يكفيه ويكفي من يعمل أي  
ما ينطق عليهم، «وقانضاً من ضرورات  
حياته طوال مدة دهايه وإيامه، وأن  
يكون غير مريض مرضاً شديداً لا  
يقدر معه على أداء الماسك، وأن يكون  
أمنياً من عدو يتربص به أو بأحد من  
أهله.

وللقيام بتلبية هذه الدعوة آداب  
يتحتم الالتزام بها، وهذه الآداب  
تتلخص في إخلاص نية لله، والتوبة  
إلى الله توبة خالصة صادقة لا يعود  
بعدها إلى الذنوب والخطايا وأن تكون

سأل أبو محمد زوجته: ما رأيك يا أم  
محمد في أن نصحب أولادنا ونذهب  
لأداء فريضة الحج في هذا العام.  
فاجابت على الفور: نعم الرأي رأيك  
يا أب محمد.

فقالت عادة يا أبي بعض الناس  
يذهب لأداء هذه الفريضة دون أن  
يبتزموا بالآداب التي ينبغي أن يتحلوا  
بها عند أداء هذه الفريضة المباركة.  
فهلاً حديثنا يا أبي عن بعض هذه  
الآداب، وخاصة أننا سسحبكما أنت  
ومي هذا العام، إن شاء الله.

أبو محمد، اسمعوا يا أولادي، يقول  
الله تعالى في الآية ٩٧ من سورة آل  
عمران: (...) ولله على الناس حج  
البيت من استطاع إليه سبيلاً، ومن  
كفر فإن الله غني عن العالمين، ويقول  
تعالى في سورة الحج، (وأذن في الناس  
بالحج يأتيوك رجالاً وعلى كل ضامر

فيؤمنون لهم طريق الطوف حتى يؤمنهم الله عز وجل من خوف  
الآخرة، ويكون ذلك في ميزان حسناتهم يوم القيامة.

ومن داب الحاج إلا نزاحم أحدا أما عند ماء زمزم من كمال  
لحوقك لتناول غيرك الماء فهذا روي عن عيسى أخيه سبحانه الله  
من الرحيق المحتوم

فإذا انتقل الحاج إلى أداء نسب السعي بين الصفا والمروة  
تصديقا للذكرى التي مر عليها ألوف السنين تتجدد على مر  
الساعات وللحفظ كل يوم حتى يرث الله الأرض ومن عليها  
ذكرى لام، الصالية هاجر، أم الوليد إسماعيل عليه السلام، وهي  
تحدث عن طعام أو شراب لتدخل الوليد

وهنا قدم محمد وحبه يسلون رأس مهم حراما وإكراما، ووفاء  
وحبا وشوقا وحسنا، فدمعت عما الأب وقال برك الله فيكم يا  
أبنائي وجعل الخير في قلوبكم

وتسبح لأب حديه قسلا وسسمعون باندني لغات كثره  
العربية والأردنية والإنكليزية والعربية والألمانية والإسبانية  
والروسية، وغيرها كثير، فيتعارفون ويتألمون ويتحدون، وتدوب  
عندهم الألوان والأجناس، فأبيض البشرة وأسودها وأصفرها  
وحمرها على هذا الصعيد سواء ويعتبرون على أن يكونوا يدا  
وحده ضد كل عدو وصفا واحدا إذا دعا داعي لجهاد، وقلب واحدا  
إذا أشيد الكرب.

وعندهم رسول لله كف يرجعون كل عدو حجارة يصربون بها  
الشياطين من الحن، وأبنا حجارة يصفونها على وجوه الأعداء  
الأشد خطرا على الإسلام والمسلمين من شياطين الحن، وهم  
شياطين الإنس

هنا صرب يا أبنائي بالحجارة مشروع إذا أسألت على لنعال  
و لرمال دماء الأعداء، فرب حجر القنينة على عدو يشهد لك عند  
الله يوم لصده، ورب دماء سلب من وجه عدو يكتب الله لك بها  
أجور يثمن بها ميزان حسناتك يوم القيامة

وشهداء الحجارة يباهي الله بهم الأمم يوم المصافة، والرمصاص  
الذي يخرق أجسامهم يباشين على صدورهم يملعون بها درجة  
(لصديقي والسهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا)

سفي يا روجيني ويا أولادي إن يعني كمال لأداء عند أداء كل  
المناسبات بروح مشرقة، ونفس مطمئنة، وراحة بال.... فلا نسيء  
إلى أحد عند أداء هذه المناسك لا نألسنتنا ولا بجاننا، فلا نعطأ  
على أقدام الآخرين ولا على ثيابهم، وإن وطئت أقدامهم أقدامنا  
وثيابنا فلا نعصب ولا نضج ولا ننور ولا نعتب، ولتعلم الأدب عند  
أداء كل منسك وصديق الله رد بمول (الحج أشهر معلومات فمن  
عرض فيهم الحج فلا رعت ولا فسوق ولا جدال في الحج وتزودوا  
فإن خير الزاد التقوى وتقرن يا أولي الألباب) البقرة: ١٩٧

أم محمد والأولاد جميعا يحسنون الأب ويدعون الله أن  
يؤمنهم إلى دء هذه المريضة ويحملهم بالصبر والحمل

للشاعر دياب عبد الكريم

## الحج عظيم الأركان

وشعيرة خير الأديان

لبى الحاج وعابنتهم

حنات قديم الإحسان

لنسوا الإحرام هو حدهم

قرأوا آيات القرآن

من زمزم شربوا وانطلقوا

يسعون لنيل الرضوان

رفعوا ليله أكرمهم

سبحوا ربهم

رباه دعوناك جميعا

جنبنا كبد الشيطان

وارزقنا من فيض التقوى

واحملنا حنة الأيمان

واحمط في الأقصى أخونا

من بطر يهود الطعان

واجمع يا ربني امتنا

وانصر أبطال التشان

وارحم موبانا، واحمطنا

يا خالق كل الأكوان

واجعل في الجنة موعنا

سبي الله العدياني





تدبركم اي سؤال واسمى او رأي او مشكلة لا ترددوا بالكلمة السا وسبحمرد الرد على استفساراتكم دستكلاتكم في اعداد معبده يادن الله

## الافراد. القران. التمتع

سؤال. محمد زيد فارس حمصي سورية، يسأل: هل يحب بيع الهدي على كل من يبيع، أم يمكن للإنسان أن يبيع من غير أن يبيع الهدي؟

الجواب: يؤدى الحج على ثلاث كفيات وهي

أولا الأفراد. وهو أن يهل الحاج ذي سوي لحج فتمت عند إحرامه. ثم يأتي بأعمال الحج وحده، وهي هذه الحالة لا يحب عليه أن ينحر هديا

ثانيا. القربان، وهو أن يهل بالتمتع والحج جميعا يأتي بهما في سنة واحد. وهي هذه الحالة يحب عليه أن ينحر هديا

ثالثا. التمتع وهو أن يهل بالعمر فقط هي أشهر الحج، ويأتي مكة فيؤدي مناسك العمرة ويحلل، ويمكث بمكة خللا ثم يحرم بالحج، ويأتي بأعماله، ويحب عليه أيضا في هذه الحالة أن ينحر هديا.

وقد اتفق الفقهاء على مشروعية كل لكفيات النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأفراد والعمران والتمتع.

قال النووي وهو من فقهاء الشافعية، وقد انعقد الإجماع على جواز الأفراد والتمتع والقربان من غير كراهة.

وإذا لم يستطع القارئ أو المتمتع تقديم الهدي في مكة يستقل الوجوب إلى صيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله، ولا عبرة بكونه قارئا على الهدي في بلده قال الله تعالى: ( ... فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ) البقرة: ١٩٦.

والحكم في هريضة الحج، ومن الحكم الكثيرة لهرريضة الحج الأمور التالية

١ - إظهار التذلل والعبودية لله تعالى، حيث يستعد الحاج في أثناء تلبية هذه الهريضة عن الشرف والرهافة والبريق

٢ - شكر الله تعالى على نعمه الكثيرة من المال، وسلامة البدن.

٣ - تعارف المسلمين على بعضهم بعضا وتآلفهم فيما بينهم، حيث يجتمعون من أطراف الأرض في مركز اتجاه أرواحهم، ومهوى أهدمهم

وسنن المودة، وعلى الحاج أن يطوف ماشيا بهذا كان كبيرا أو عاجرا عن النفس فيحور، يطوف محمولا ويستترط لخطوات أن يكون في المسجد الحرام وأن اتبع فيصبح الطواف مائة في المسجد، ولو في هوائه أو على سطحه. وطواف الإفاضة ركن من أركان الحج المجمع عليها. ولا يوب عنه شيء من تركه لا يكفيه الصاء، يبيع شاة لأبيه ركن وأركان الحج لا يحرق عنها الهدي ولا يقوم غيرها مناسكها بل يحب على الإنسان أن يبادر بها معصيا

## حكم الحج

السؤال. سامح دعار الكويت يسأل: لماذا كننا الله المصبرين بالحج، ولماذا جعله ركناً من أركان الإسلام؟

الجواب: لا يحسن علينا أن الله تعالى قد شرع العبادات لإظهار عبودية الإنسان لخالقه، وعلى امتثاله لأمره، ومن رحمة الله تعالى أن جعل لأكثر هذه العبادات فوائد تحركها العقول الصحيحة، وأظهر ما يكون هذه الفوائد

## الخطوات

السؤال محمد الشمالي الكويت يسأل: هل صحيح أن الحج لا يصح إلا بالخطوات حول الكعبة؟

الجواب: الخطوات كما عرفه الفقهاء هو الدوران حول بيت الحرام، قال الله تعالى (وليطوفوا بالبيت المشيق) الحج: ٢٩. وعنده الشواهد أن الخطوات سبعة أشواط. وله شروط: منها أن يبدأ به الحاج من الحجر الأسود وأن يكون الطائف طاهرا من الأحداث والأحداث.

## الحج عرفة

السؤال: هدى ناصر عروبي، سلطنة عمان، تسأل: أسمع كثيرا أن الحج عرفة، فارجو التكرم ببيان معناها وحراركم الله خير ؟ لحوائ: الحج عرفة، حديث ثوري شريفا أخرجه أبو داود وصححه

وعرفة، أو عرهاب، أرض جبلية، وهو المكان الذي يؤدي فيه للحجاج ركن الحج وهو الوقوف بها وقد وصفت الآن علامات حول أرض عرفة ببنى حدودها، ويجب على الحاج أن يسبه لها، سلا يسمع وقوفه خارج عرفة، فمونه الحج

ويوم عرفة، يوم التاسع من شهر ذي الحجة، يوم عظيم، يؤدي فيه الحجاج الوقوف بعرفة، ركن الحج، الذي لا يصح الحج إلا به قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «حصل الدعاء يوم عرفة، وحسبها قنبا أب والنبين من فسلي لا آله إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، روه الترمذي

وهي هذا اليوم يسن للحجاج أن يخرجوا من منى إلى عرفة بعد طلوع الصبح، ولا يدخلوا عرفة إلا بعد دخول وقت الظهر، وهذا يجمعون بين صلاتي الظهر والعصر جمع تقديم ولا يخرجون منها إلا بعد غروب الشمس

وعلى الحاج أن يقف في عرفة مراعيا أحكام الوقوف وسببه وأدابه، موجه إلى الله تعالى بالدعاء والذكر والتفكير والتبعية

## تقبيل الحجر الأسود

السؤال: نائل حسي، سريطين، تسأل: نظرا لكثرة أعداد الحجاج وترحمهم لتقبيل الحجر الأسود أثناء الطواف في الحج فإن والذي قال لي ليس عليك أن تقبل الحجر الأسود ويكفي أن تشير إليه بذلك، فهل هذا يكفي فعلا ؟

الجواب: انما يبرر نائل أن استلام أي لمس الحجر لاسود باليد، وتقبيله للطائف سنة لمن بقدر على ذلك، لما روي أن رجلا سأل الصحابي الجليل عبد الله ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما عن استلام الحجر أي، لمسه فقال ابن عمر: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستلمه ويقبله

«ما رد» كان في الطواف رحام، وخاف الإنسان إيذاء الناس، فالأولى له أن يترك نصيب الحجر الأسود واستلامه، وذلك لأن استلام الحجر سنة، وترك إيذاء الناس واجب فلا يهمل الواجب لأجل لسه

وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم

## مسجد قباء

السؤال: أبة عيسى يونس، سورية، تسأل: أين يقع مسجد قباء، وهل له فضل أو مهرة عن غيره من المساجد ؟

الجواب: يقع مسجد قباء في الجنوب الغربي لمدينة المشورة، وهو أول مسجد وضع في الإسلام ويستحب لمن يزور المسجد النبوي أن يأتي مسجد قباء ويصلي فيه ركعتين، حيث ثبت في الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأتي مسجد قباء ركب وحاشيا فيصلي فيه ركعتين وقد ورد في الحديث: «الصلاة في مسجد قباء كعمرة، روه الترمذي والحاكم وأصل هذا المسجد أن النبي صلى الله عليه وسلم يوم الهجرة نزل في منازل بني عمرو بن عوف ثلاث ليال، واتخذ مكانه الذي نزل فيه مسجدا، فكان يصلي فيه، ثم بده بنو عمرو بن عوف فهو الذي أسس هذا المسجد، وهو أول مسجد بني لجماعة المسلمين، وهو أول مسجد صلى فيه النبي صلى الله عليه وسلم بدعائه جماعة، وقد قام لخطبة عثمان بن عفان رضي الله عنه بمجديف هذا المسجد ولزيادة فيه ومن بعده قام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه على لسانه بمجديف وبنائه وبنع في تسميته وتوسيعه، وهو أول من عمل له مشدنة، وجعل له رحبة، أي ساحة وازرقه،



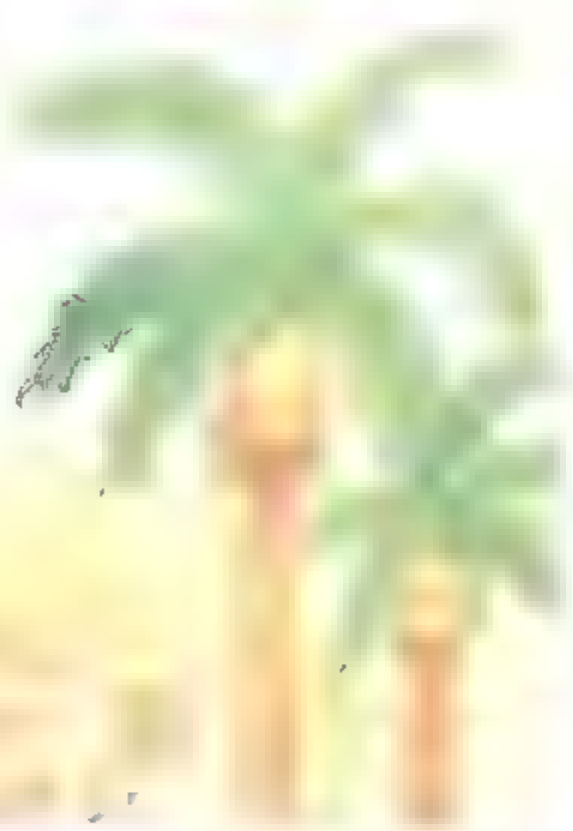
تصبر من الخطاب رضي الله عنه، «يا عمر، إنك رجل قوي، لا تراحم على الحج فتؤدي المصحف، إن وجدت حسنة فاستلمه، وإلا فاستقبله وهلل وكبر،

ويستحب لمن لم يتمكن من تقبيل الحجر أن يستلمه بيده، ثم يقبل بيده فإن لم يمكنه سبه وتقبيله قام بالتحاشه وجعل وجهه، أي للحجر وقال: «باسم الله، والله أكبر اللهم إيمانك بك، تصديقا بكتابك، ووفاء بعهدك، وإيمانا لسه بربك محمد صلى الله عليه وسلم»





# أسامة بن زيد



## بقلم: الطبيب اديب

وُلد أسامة بن زيد رضي الله عنهما عام ٦١٣ قبل هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم بـسبع سنين، أبوه الصحابي الحليل زيد بن حارثة وأمه أم أيمن ورغم أنه كان صغيراً في السن، فقد اشترك في كثير من الغزوات التي خاضها المسلمون لإعلاء ربه الحق قاتل مع الصحابة وعمره لا يتجاوز خمسة عشر عاماً، اشترك في غزوة مؤتة التي استشهد فيها ولده زيد بن حارثة واشترك في فتح مكة وغزوة حنين، وغزوة الخندق، كما اشترك في محاربة المرتدين عن الإسلام في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وعندما قرر الرسول صلى الله عليه وسلم تجهيز جيش كبير لقتال الروم

الذين يهددون بلاد المسلمين، كان في الجيش عدد كبير من كبار صحابة رسول الله إلا أن الرسول صلى الله عليه وسلم أمر أسامة بن زيد بتولي قيادته هذا الجيش، حتى أن بعض الصحابة طلبوا إلى الرسول صلى الله عليه وسلم أن يوكل قيادة الجيش لقائد كبير السن لخبرته في القتال، لكن الرسول صلى الله عليه وسلم أصر على تولي أسامة لقيادة الجيش وخرج أسامة بن زيد بالجيش ونزل في مكان يقال له الجراف، شمال المدينة وعندما شدد الحرص على الرسول صلى الله عليه وسلم وانتقل إلى الطريق الأعلى، سمع

أسامة بالخبر فحزن حزناً شديداً ومعه كل الصحابة لحبهم الشديد لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فرجع الجيش إلى المدينة

وعندما تولى أبو بكر الصديق رضي الله عنه خلافة المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بحروج الجيش تحت قيادته أسامة بن زيد كما مر الرسول قبل وفاته وبطراً لأدب أسامة بن زيد واحترامه ل كبار الصحابة، أسأذن من خليفة المسلمين أبو بكر الصديق أن يوكل على الجيش قائداً غيره إلا أن أبا بكر الصديق قال: «لو خطمتني لثأب لم أزد قصاء قصي به رسول الله صلى الله عليه وسلم

وعندما انطلق الجيش في المرة الثانية لقتال الروم خرج أبو بكر الصديق رضي الله عنه يودع الجيش وهو يمشي على قدميه، بينما أسامة بن زيد راكب على فرسه، فاستحيا أسامة من خليفة رسول الله وقال: «يا خليفة رسول الله لتركبن أو لأتركبن»، فقال له أبو بكر: «وليه لا تركبن ولا أتركبن وما علي أن أغبر قدمي ساعة في سبيل الله».

وظل أبو بكر الصديق رضي الله عنه يوصي جيش أسامة بعدم قتل الأطفال والنساء والشيوخ وعدم الخيابة والعسر وعدم قطع الأشجار، وبعد مضي بعض يوماً من خروج الجيش لقتال الروم عاد المسلمون بعد أن ألما لزعاب في قبوت لروم كيلا يفكروا أن يهاجموا المسلمين مرة أخرى، وكان هذا بداية لانسدادات أخرى عدة حققها المسلمون فيما بعد

وبعد رجوع جيش أسامة إلى المدينة استمر فرح المسلمون بفرحاً شديداً واستقبله أبو بكر الصديق رضي الله عنه استقبالاً عظيماً

رضي الله عن أسامة بن زيد القائد العظيم الذي حظي باحترام رسول الله و صحابته، فقد كان تقياً وشجاعاً يحترم قاداته الكبار، وبغدا ما يؤمر به ولأدبه وخلقه العظيم صار قائداً عظيماً لجيش المسلمين رغم صغر سنه وحقق انتصاراً رائعاً رفع رايه الإسلام حقاقة

# ثلاثة من بني إسرائيل

عداد ورسم احمد عبدالعزيم

بصري فابصر به الناس، فمسحه، فله الله عليه بصره، قال، هادي  
قال احب اليك؟ قال نعم، فاعطاه شاة ولودا، فاسج هذان وولد  
هذا، ثم اتي الابرص في صورته وهيبته فقال رجل مسكين، قد  
انقلمت بي الحبال في سفري لا يلاغ لي اليوم الا بالله، ثم بكى،  
اسألك بالذي اعطاك، ثلوث الحسن والجلد الحسن والمال، بميرا  
اقبلع به في سفري، فقال له الحقوق عذيرة، فقال له، كاسي  
اعرفك؟ ألم تكن ابرص يقدرك الناس، فليروا فاعطاه الله، فقال  
إنما ورتب هذا المال كائرا عن كابر، فقال إن كنت كاذبا فصورك الله  
لي ما كنت واتى الاقرع في صورته، فقال له مثل ذلك، ورد عليه  
مثل ما رد عليه الاول فقال إن كنت كاذبا فصورك الله إلى ما  
كنت، ثم اتى لاعمي في صورته وهيبته، فقال له، رجل مسكين،  
وتن سبيل وتقلعت بي الحبال في سفري فلا يلاغ لي اليوم الا  
بالله ثم بكى، سألك بالذي رد عليك بصرك شاة  
اتبلغ بها في سفري، فقال، قد كنت اعصي فله  
الله علي بصري، وفقيرا فاعطاني، فله ما  
شئت ودع ما شئت، هو الله لا اجهدك اليوم  
لشيء احبته له فقال امسك ما لك،  
فربما ابتليتم فله رضي منك، وسعد  
علي صاحبك، اخرج الشيطان  
للسخاري

ومستم

...

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، ان ثلاثة من بني اسرائيل ابرص واعمي، اراد الله ان يسبهم، فبعث اليهم ملك فأتى الأرض فقال، أي شيء احب اليك؟ قال ثلوث حسن وجلد حسن، ويذهب عني الذي قدرني الناس فمسحه، فذهب عنه قدره واعطى ثلوثا حسنا وجدا حسنا، فقال أي المال احب؟ فبكر قال الإبل، فاعطاه مائة عسراء فقال، بارك الله لك فيها ثم بي الاقرع فقال، أي شيء احب اليك؟ قال، شعر حسن، يذهب عني هذا الذي قدرني الناس، فمسحه فذهب عنه واعطى شعرا حسنا قال، هادي المال احب اليك؟ قال البقر، فاعطى بقرة حاملا،

وقال بارك الله  
لنفسها ثم  
اسي لاعمي  
فقال اي  
شيء احب  
اليك؟ قال  
رشد له  
علي





# القدس الشريف الشريف



## القدس

مدينة مقدسة عند المسلمين والنصارى واليهود والاسم الشائع لها بعد افتتاح الإسلام هو بيت المقدس بلية في الشيوخ اسم القدس الشريف وهي المكان الذي عرج منه بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم إلى السماء في ليلة الإسراء والمعراج، كما أنها تضم المسجد الأقصى وأولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ويمتد تاريخ المدينة إلى أكثر من أربعة آلاف سنة وقد فتحها المسلمون عام ١٥هـ (٦٣٦م) واشتراط سكاتها أن يسلموها للحبيسة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فحدها عامر وتسم معانيها سلما دون حرب

ليس لليهود شيء في حيا ولا يمكن تغيير معادته، وقد اقرب بذلك لجنة دولية بتشكيل عام ١٩٣٠م، لكن اليهود يدعون أنه يمثل الحرة الغربية من معبد الهيكل اليهودي

حائط المبكى

١. عمليات حفر في رص لتوقف لاسلامية لمحاولة سحر المسجد الأقصى من لحيه لعره
٢. حرق المسجد الأقصى بفصدا لقضاء على مسجد الصخرة لشرقه والاستيلاء على الحرم القدسي لتأسيس ما يسمى هيكل سليمان، وكان ذلك في ٢١ أغسطس عام ١٩٦٩م.

## قبة الصخرة

تشكل هذه القبة مع المسجد الأقصى ما يسمى، الحرم القدسي، وقد أقيمت في المكان الذي عرج منه بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم إلى السماء، وقد نسب تحديد الموقع الذي سم منه العروج وتوصف القبة بأنها اجمن منى إنشائي هي القدس وهي مرصعة وبمسو باللون لاصفر الفاشع

## مربط البراق

أثر إسلامي معروف وليس يهوديا كما يدعى اليهود، تدعى يسمونه حائط المبكى، وهو المكان الذي كان مربوط للبرق الذي ركه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء والمعراج، وهذا المكان وقف إسلامي

## المسجد الأقصى

هو أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وقد نصي الصيلة لأولى المسلمين حتى ليلة الثانية للهجرة، عندما تحولت القبلة إلى المسجد الحرام، ويقع المسجد الأقصى داخل السور القديم لمدينة القدس، وورد ذكر المسجد في قوله تعالى: (مسحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله ويشكل المسجد الأقصى مع قبة الصخرة الحرم القدسي

وقد قامت إسرائيل بمحاولات كثيرة لليل من المسجد الأقصى ومنها

١. تدمير لمنطقة الواقعة أمام مربط البراق المكان الذي يسميه اليهود

# التايكوندو



لحموضه ويدخل الالعب الاولمبة سنة ١٩٨٨م، وسكر التاريخ ان فن رياضة التايكوندو صرف للمرة الأولى في الصين لمدينة ومنها السمل الى كوريا و اليابان، الا ان الكوريين اضافوه للصون لرياضية وجعلو له اسلوبا مميز وبعد التايكوندو لرياضة الصومبة للكوريين فهو يدرس بالمدارس ولجنود في الخدمة العسكرية ولدا يطلق عليه «الكاراتيه الكوري» لانه يشبه «الكاراتيه الياباني» ويرتدي لاعب التايكوندو بدلة مهيبة تتميز بصفحة طويلة للرقبة على شكل حرف V ويسخدم في صناعتها قماش سميك بحيث لا يتمرق بسهولة في ثناء حركات الالعب العنيفة، ولون لبدلة ابيض

اما لحرام الحاض بالمدلة فان الوالته تختلف باختلاف درجات الالعب او مدى مهارته فيرتدي المبتسلون حرما ابيض وكلما اجاز الالعب الاحتراف تدرج في الأنوا حتى يصل الى اللون الاسود الذي يمثل أعلى درجات الاجازة في التايكوندو ويتدرج الالون كالتالي

الابيض، ابيض بلسان اصفر، الاصفر اصفر بلسان اخضر، الاخضر، اخضر بلسان ارق، الاروق، ارق بلسان احمر، الاحمر احمر بلسان اسود، الاسود.

ويرتدي الالعب واقبا من القماش السميك المبطن بصبر و لبطن والرس لسحيف الإصادة وحناح معارسة التايكوندو الى اللقاة البدنية العالية وقوية عضلات الدراعين والساقين وتمارين المرونة

ويقدم المبراة بين لاعبين على درجة الحرام نفسه ونعام المبراة على ملعب تبلغ مساحته (١٢ × ١٢ مترا)، وارض الملعب عبارة عن مساط من مادة مطاضية، وتكون المبراة من ثلاث جولات مدة كل منها ثلاث دقائق والمناطق المسموح بضرها الراس والصدر والبطن والمناطق المحظورة هي: الوجه والظهر، وكذلك لا يحور توجيه ضربات للمخيم في ثناء وفوعة على الارض او بسيد الركلات لمطمة تحب الحرام او الإصباك ساق المخيم

و لعرب لهم تاريخ في هذه اللعبة الرياضية، ومن الأبطال العرب البطل «عمر حيري»، الحاصل على الميدالية الذهبية في دورة سيؤول الاولمبية ٢٠٠٠

تعبير التايكوندو من الالعب الاولمبة التي انتشرت في لأوية الأخيرة بين شباب لعالم، وهي من الالعب الفردية لعنصه للدفاع عن النفس وتتمتع بشعبية كسره ما تحتاجه من مهارات عالية وأسلوب مميز في الاداء و لسيكوندو كلمة كورية مكونة من ثلاثة اجزاء وهي «تاي» ومعناها «قدم»، «كون» ومعناها «قبضة» و«دو» ومعناها «طريقة» اي «طريقة القدم والقبضة» والمرجمة لمصودة، «طريقة بسيد» الركلات و الحركات، أو «فن الدفاع عن النفس باستخدام القدم والقبضة»

تاسس اول اتحاد للتايكوندو سنة ١٩٧٣م، ومقره كوريا





## قصيدة الأقصى

شعر عبدالقي أحمد الحداد

الأقصى يصرخ في الم

من يكسر قيد الأعداء

فالليل تطاول في حرمني

هل يبزغ فجر بسمائي

♦♦♦

من يبعد عني الأمي

ويعيد العز لأيامي

من يرجع مجد الإسلام

لأعيش بعز وسلام

♦♦♦

لبطاحي أسرى المختار

وعليها صلي الأخيار

أه قد عاث الأشرار

فيها وتجبّر فجار

♦♦♦

هل فيكم بطل ياتيني

ويعيد مفاخر حطين

فأسيّف لمسلم يشهيني

وخيل صلاح تحييني

♦♦♦

أعود البسمة للقدس

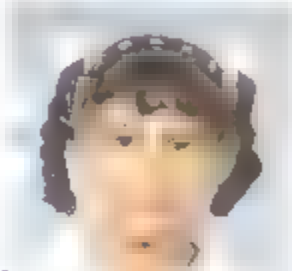
ويزول الليل مع اليأس

والدنيا تحيا في عرس

وتعود البهجة للنفس

هي سلوكهم وسحبنا عن العلومه والمكرد  
وسبحار ما هو مناسب ونمسي لوترهي المشاركات  
بصور سحسية وأن يحاول الاصدقاء الكتابه  
بمفردهم وأن تكون المشاركات هي الكتابات المفيدة  
الجديدة غير المقتبسة أو المقولة من مقالات او كتب  
أخرى حتى لا قهمل ونحن بانتظار رسائلكم

نشكركم  
شكركم محمد السيد الهري



• روحاته ١١ حبيبة بنت حويلد  
سودة بنت دمعلة عاتقة بنت بني بكر  
تصديق حمضة بنت عمر بن الخطاب  
م سلمة بنت عبد الله بن مسعود  
الحرومي م حبيبة بنت أبي سفيان  
زينب بنت جحش بنت عممة النبي صلى  
الله عليه وسلم أميمة بنت عبدالمطلب  
زينب بنت خزيمة بن الحارث أم المساكين  
أخت لأم المؤمنين أم المؤمنين ميمونة بن  
الحارث الهلالية جويرية بنت الحارث  
الخزاعية مرة بنت عبد بن المصطلق  
صسية بنت حبي بن أخطب... سيد يهود  
بني النضير

• أولاده الذكور (٣): القاسم عبد الله  
إبراهيم أولاده الإناث (٤) زينب رقية أم  
كلثوم فاطمة... وكلهم من أم المؤمنين  
خديجة عدا إبراهيم من مارية انقبطيه  
مرصعته: أروصته بعد أمه ثويبة مع  
عمه حمزة بن عبدالمطلب ثم أروصته  
حليمة السعدية مع ابنتها لثيماء  
وابنها عبد الله ورهن صلى الله عليه  
وسلم أن يرضع من الثدي الأيسر وأول ما  
قال بعد فطامه الله أكبر كبيراً والحمد  
لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً  
وهذا قليل من كثير من سيره سيد  
المرسلين أسأل الله تعالى أن ينفع به  
إخواني وأخواتي إبراهيم الإيمان... ♦♦♦

أشرف بمراسلتكم ليمطر قلبي بذكر  
آل بيت سيد المرسلين خاتم الأنبياء  
والمرسلين لأن كثيراً من إخواني وأخواتي  
قد لا يعلمون عن آل بيت النبي صلى الله  
عليه وسلم بقدر ما يعلمون عن أهل الفن  
والملاعة

فالنبي صلى الله عليه وسلم كما قال  
هاتنا خيار من خيار من خيار وأنا سيد  
ولد آدم ولا فخر هو محمد بن عبد الله  
بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف بن  
قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي  
ابن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن  
كنانة حتى يمسد تعبته إلى سيدنا  
إسماعيل بن سيدنا إبراهيم عليهما وعلى  
سبيلنا أركان الصلاة وأقم لتسليم وصلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول  
إن الله اصطلي كنانة من ولد إسماعيل  
واصطلي قريشاً من كنانة واصطلي من  
قريش بنتي هاشم واصطلماني من بني  
هاشم هاتنا خيار من خيار من خيار

أمه أمه بنت وهب بن عبد مناف بن  
زهرة بن كلاب من مرة أمها نورة بنت  
عبدالمطلب بن عثمان من عبد الدار بن  
قصى بن كلاب

• أعمامه (١٠): الحارث أبو طالب عبد  
مناف الزبير ضرار جهم المصيرة  
المقوم عبد الكعبة أبو لهب عبدالمطلب  
العباس حمزة

• عماته (٦): عاتكة البيضاء أم حكيم  
مرد أميمة زوى صمنة



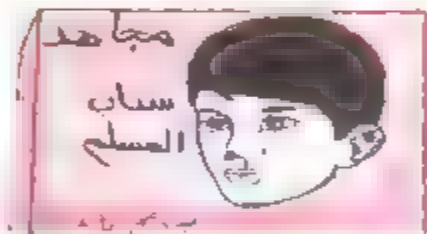
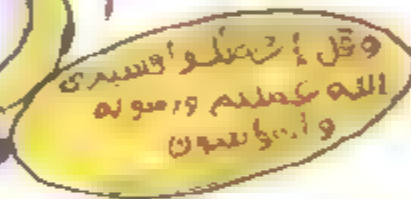
# الرسم هو ايدي

اصداقنا الاحبه

رسم ما نكم الحمله اصاحب لي محبتكم رؤنا حديد حافلا  
بالن الهادي الرضين و سرور لذيذا هو هذ كسره بسر سعدين  
واعدين .. ما رلنا بانطار جديدكم. والى ثماء...



## هيا الى الكويت



رسم مصطفى محمود امام خريم مصر



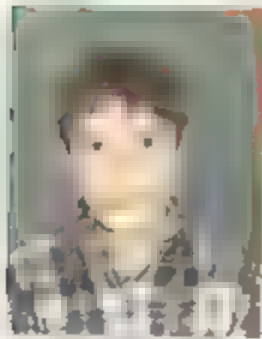
رسم عبد الله ناصر - مصر

رسم كريمة محمد - مصر

رسم شادية - مصر



## براعم أمة مصر



الصديق محمد وكرويا حمدان من مصر العزيزة، أرسد إليكم قصيدة رائعة تصف مجلة براعم الإيمان، كتبها له والده وهو استاذ محمد في تربية اولاده يستحق التهنئة والسرور لانه يسجعه على القراءة والتأليف وينشر القصيدة ويهديها بنور الى جمع لاصدقاء براعم الإيمان

عظمه لاحسان لها من الصلوات  
عند وامتنان  
مناره لأجيد  
وموكتد الإيمان  
جديده لرهبر  
هي ثوبها الجميل  
روائع لقطر  
يسلمها عليل  
يحيطها السور  
يسود بها الخميل  
طلائع لاسوار  
بندقة الافكار  
برود الاشعار  
فيعرف الاوسار  
كروعه الاطيار  
تضدق لى الاوكر  
يا ربنا غفور  
يا عالو ابد هور  
انعم على الجميع  
بالخير والحيور  
وهب لنا السلام  
في ارضنا والنور

## تهنئة وتواصل

رئيس التحرير

اوه ان اتخل إليكم تقديري لجهودكم الرائع في تحرير مجلة براعم الإيمان، انتم وجميع افراد اسرة تحرير المجلة التي نحبها كثيرا انا واصدقائي، وبحمد الله على ان والدي احتفظ لي بمعظم اعداد المجلة المباشرة حتى من قبل ان اتعلم القراءة والكتابة، فاول ما نقت اقتباني انا واخوتي منذ طموقتنا هو مجلة براعم الإيمان، وما تخرج به من مجموعات تصيدنا في دينا الحبيب، وكل ابوانها رائعه وجميلة ونحبها ونرجو لكم المزيد من التقدم وندهو الله ان تستمر مجلتنا الحبيبة في الرقي والاستمرار كما ندعوه ان يوفقكم ويعينكم

عبدو ساهم حد المورر صمد لندجيس دغباط صفا

رئيس التحرير

اشكركم من القلب على هديتكم القيمة براعم الإيمان، وأنتمى ان تقبلوني صديقاً دائماً لمجلتكم الرائعة. صغري عشر سنوات من طمحه العربيه واحركم لي من نو طبل على بلاوه العران لكريم وحفظ سورة وان شاء الله سالتواصل معكم باستمرار لانني اضر ان مجله البراعم، مجلتني الحبيبة وان كل من يكتب فيها من اصدقائي.. وتهنئة من القلب بمناسبة شهر رمضان المبارك

محمد كرويا حمدان

اعداد: د. طارق البكري  
www.dawabkir.com



## الاخلاق الحميدة

سئل احد الحكماء عن الاخلاق الحميدة فقال: «ان يكون المرء كثير الحياء، قليل الأذى، كثير الصلاح، صدوق اللسان، قليل الكلام، كثير العمل، قليل المصبول والخطأ، وهياً شديد الصلة بأهله واصحابه، وقوراً صبوراً، شكوراً قنعوا، حليماً رحيماً عفيفاً، راسياً، عفواً، لا حقوداً ولا يخيلاً، سخي العطاء، كريم اليد وقياً، يحب في الله، ويبغض فيه سبحانه وتعالى.

سندس مجدي محمد حسن

## الغاز

١. اما لست شجرة رغم أنني احوي اوراقاً كثيرة فمن انا؟
٢. لي من الأخوات ثمانى بنات وكل بنت لها أخ فهل تعرف عددنا؟
٣. إذا كان والد مصطفى هو ابي عثمان فما صلة لقراءة بين مصطفى وعثمان؟
٤. الكتاب ٢. تمعة ٣. مصطفى حميد عثمان.

عبدو ساهم حد المورر صمد لندجيس دغباط صفا

سأخى  
البريد

## تعارف الأصدقاء



- اسمي محمد محسن عجيبة
- مسلم عربي من جمهورية مصر
- من الدفعية المصورة
- أنا طالب في مدرسة منار العلم
- في دركش في الصف الثاني الإعدادي
- أمني روال دولة إسرائيل من
- لوجو، وصوة فلسطين إلى أهلها
- الصلاة في المسجد الأقصى
- هوايتي الكاراتيه والرياضة
- بأنواعها
- أسمى لحفظ كتاب الله كاملاً.

## هل تعلم؟

أن أوجدنا هي الدولة الوحيدة في العالم التي لا يتغير فيها موعد الإططار في شهر رمضان سواء أكان صيفاً أم شتاء بسبب موقعها على خط الاستواء حيث يتساوى فيها طول الليل ونهار على مدار السنة دون تغير يذكر.

33 دكتور حسن أحمد

## وصليار ما نلکم

• نلکم اسماء بعض من نلکم برمانه و نلکم من لک برمانه لک

الكويت: بدر عبد المحسن لنگر برك عبد المحسن لنگر محمد أحمد الرفاعي مريم محمد الخطيب شيخة ماجد المشري احمد هلال حجازي دعاء عبد الرزاق انتصار وائل حسن المليبي ملهم محمد هاني. فاطمة أحمد ميدالله هيا عبدالله عبد المحسن شايحي هدى ومنى ويوسف عبد الحميد مصر: احمد و هاني حميس محمود عصام الورداني محمود احمد مصطفى شرف محمد عبد السلام احمد. سارة السيد الصوري بؤي محمد الحزار. احمد سويل عبدالصادر. محمد رمضان سعد. سارة محمد نبيل. مها محمد احمد مصطفى على مصطفى اشرف محمد شقير محمود محمد معدوح. احمد سمير حسن وليد جمعة حسن محمود احمد رشاد محمد محمد النجار مني محمد امين. سيد حسن بصري. محمد احمد فوزي حازم محمد رشيد مصطفى عبد الفتاح. عبدالرحمن كمال عبدالعال آساني حسن السيد هدى احمد رصاص احمد عبد عليوة عبدالرحمن الدين محمود احمد فوزي هيه محمود جلال إلهام كامل علي مني عبدالنعم محمد عيسى. سمير منوي. بدر عبد الله أمل حسن خليل. بسمة احمد صالح أبو العلا محمود. عصام حسن مرمي. منصور احمد زيدان. عمرو فمحي عبدالعال. امين سمير هلال محمد عادل جمعة. ميره جمال محمد. عزة خالد عبد النبي. سلطنة عمان مرتة محمود شعبية احمد معاطي محمد سالم بن سعيد بن سيمان عادل محمد ليحي زينب محمد عبدالله مريم محمود ايلوشي ابينام الحصري. محمد محمود ايلوشي. حافظ بن محمد المقرشي احمد محمد مصر. هدى عبدالرحمن سيمان بن سيف لهنسي عبدالله خلمان لمري: مباد عبد الرقيب بن الحسن. عبدالرزاق العناني. حساين الحسن عبدالحميد أقاسي رياض امين الطيبي. نجيب عبد المجيد سيما انهراني ساء حميد الفريم آيد بابا عبداللهم مؤاد لذكير. مروان حمي اصروشا محمد إدريس الشعاء عبد لله سالم لميري ساء العريم ياسر محمد علي مؤمن هلال الماسري إلهام إدريس جواد بوشقور محمد العلمي لعمودية عبدالله بن احمد لرقبة محمد عبدالقادر علي. إبراهيم محمد صالح أسامة محمد جهانقير نوف هاشم. فاطمة محمد عبدالخالق فتحي محمود أبو عكيبة دعاء عيده. محمد عشري محمد عبدالحميد. حساين محمد نذر الدين. عبدالله علي حسن الحيزر. عبدالله لرقبة احمد مراد محمد علاء الدين أحلام عبدالله عبدالرحمن الإمارات العربية محمد وفاطمة عبدالله البرمكي آمنة وخواتم احمد محمد مارك.

اليمى: محمد سعيد احمد بن شحنة

البحرين: رجاء عبدالواحد النجار موال عبدالعادل يونس عبدالله العزير

محمد أمينة أحمد المصاني

الأردن: علا محمد عيسى صوانه

قطر: سارة راشد المري هادي محمد إبراهيم

العابستان: محمد وكي محمد بشير

## المتاهة

ما الطريق الذي  
يجب على الصياد  
أن يسلكه ليصل إلى  
بحيرة الأسماك؟



## قوة الملاحظة

هذا الرسم لشخصية تراثية  
قديمة.. انظر إلى الرسم جيداً،  
يوجد شيء غير معقول.. حاول  
كتشافه



## الحصان

### هل تعلم؟

أن أول من كتب وصنف في الفقه  
الإسلامي هو الإمام محمد بن إدريس  
الشافعي، توفى عام ٢٠٤هـ، وأنه أحد  
أئمة المذاهب الفقهية ومن كتبه  
، تيسر في الحديث النبوي، وأحكام  
لمصر لكريم، وكليات، ١٠٨٤هـ في  
لغته.

هل تعتقد أن ما يفعله هذا  
لحصان شيء طبيعي





## لون

لون بالالوان التي  
تحبها.



## الدخيل

هذا الرسم في البيضة  
الصحراوية... لكن الرسام وضع  
بشكل خاطئ حيوانا لا يعيش أبدا  
في الصحراء... هل عرفت.



## سخاء غلام

خرج عبدالله بن جعفر، رضي الله عنه، إلى ضيعة له،  
فتزل على نخيل قوم وطبها غلام أسود يعمل فيها، فإذا  
بالغلام أتى بفداله، وهي ثلاثة أقراص، فرمى بقرص منها  
إلى كلب فأكله، ثم رمى إليه بالثاني فأكله، وبالثالث فأكله  
وعبدالله، ينظر إليه، فقال: يا غلام، كم قوتك؟  
قال: ما رأيته، قال فلم أتر هذا الكلب؟  
فقال: إن هذه الأرض ليست بأرض كلاب، وأنه  
جاء من مسابقة جالعا، فكرهت رده، فقال له عبدالله:  
فما أنت صانع اليوم؟ قال: أطوي يومي هذا، فقال عبدالله  
بن جعفر، لأصحابه، أثم على السخاء وهذا أسخى مني، ثم  
إنه اشترى الغلام واعتقه، واشترى الجائع وما فيه ووهب  
ذلك له.

## إجابات العدد الماضي

• الدخيل •

• المتاهة •



الحلول في العدد اللاحق... إن شاء الله

## الاحتفال

الصغار يحتفلون بأحدى المناسبات السعيدة. واحد منهم  
يحمل شيئا لا يتناسب مع المناسبة، اكتشف من هو؟



# مسابقة العدد

٢٩٤ ذو القعدة ١٤٢١ هـ

## ابحث عن الحلول في هذا العدد

١. قائد مسلم ولد قبل الهجرة يتسع سنوات، اشترك في الجهاد وعمره اقل من ١٥ سنة وعينه رسول الله صلى الله عليه وسلم قائداً لجيش يحارب الروم رقم صخر سته، اشترك في فتح مكة وغزوة حنين والخندق وحروب الردة، من هو هذا القائد؟
٢. مدينة إسلامية عريقة، فتحها المسلمون عام ١٥ هـ، ٦٣٦ م، وتسلمها سلماً الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ما اسم هذه المدينة؟
٣. ما معنى هذه الكلمات في الحج،  
■ الاقراء ■ القرآن ■ التمتع
٤. كم عدد اشواط الطواف حول الكعبة المشرفة، ومن اين يبدأ الطواف؟
٥. ما حكم استلام وتقبيل الحجر الأسود للطائفتين  
■ فرضي ■ سنة ■ منسوب

## تسليم مسابقة العدد ٢٩٤

الاسم:

العنوان:

ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع دكر الاسم الثلاثي:  
دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٩٧ - الصفحة ١٣٠٩٧ الكويت  
مسابقة برنامج الإيمان العدد ( ٢٩٤ )  
آخر موعد لقبول الإجابات هو:  
نهاية شهر ذو الحجة ١٤٢١ هـ.

يكتب على الملفد  
رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات  
مثل الصور والرسائل  
بل يكتبون حل المسابقة فقط

## حل مسابقة العدد ٢٩١

١. الطوقان، نوع من الطيور.
٢. المأثور، نوع من السيوف.
٣. وقعت معركة اليمامة عام ١٢ هـ.
٤. الشهيد الصامت هو زيد بن الخطاب.
٥. اشتهر الخوارزمي بعلم الرياضيات.

## اسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٩١

🏆 قيمة الجائزة ١٠ دنانير كويتية 🏆

١. عادل محمد عبد الجيد محمد.  
مصر، محافظة البحيرة، دمنهور، بريد شرنوب،  
ص.ب: ٢٢٧١٤
٢. امهابة عمرو، ألمانيا  
AMHABA AMARO  
AMBOICHGRABEN.1  
40589 DUSSEL DORF, GERMANY
٣. محمد ساطع حصري.  
سورية، حلب، باب الحديد، شارع البيضاء، مقابل  
زقتر الشرق، منزل الحاج محمد ناصر بركات.
٤. الجازي حمد زيد القلاح.  
الكويت، الدعية، قطعة ٣، منزل ٥، ص.ب: ١٥١٢٦  
الدعية.
٥. نجاح هلال حسين حجازي.  
المملكة العربية السعودية، ص.ب: ٥٩٦٠، مكة  
المكرمة.





# السلامة

سيناريو:  
دراڤ عبدالعزيز  
رسوم:  
يوسف المجدي





# الحج المبرور

ديجيتال

رسوم : عماد صقر

